

Mestre Julinho dos Kikumbis



Mestre Julinho é natural das areias praieiras. Desde guri, acompanhando seus pais, participava dos autos folclóricos dos Maçambiques na comunidade quilombola do Morro Alto, onde aprendeu as batidas dos tambores, a dança, o movimento, os fundamentos, as cores e as cantorias maçambiques.

Filho do Mestre Tobias, um pescador que fazia instrumentos musicais na beira da praia da Cidreira, Julinho logo cedo aprendeu a arte da música.



Mestre Julinho criou e integrou várias bandas musicais, mas foi com a sua entrada no Grupo de Cultura Popular Kikumbí que pode ver valorizado o seu conhecimento sobre a musicalidade de origem africana guardada na raiz da memória popular da região praieira gaúcha. Mestre Julinho, por seu conhecimento em vários instrumentos criou batidas e levadas inspiradas nos ritmos litorâneos de origem africana e juntamente com Ivan Therra apresentou ao cenário musical gaúcho o “Praieiro”, um ritmo próprio da região praieira gaúcha. Mestre Julinho participou e foi premiado em vários festivais de música do estado do RS, sempre levando aos palcos o seu conhecimento sobre as culturas de matriz africana no litoral gaúcho. Mestre Julinho juntamente com o coletivo de artistas da Praia da Cidreira representa a riqueza das culturas de raiz africana na região praieira gaúcha.



Mestre Julinho na XI Tafona da Canção Troféu Melhor Música da Cultura do Litoral com a música “Essa de Amor” de Ivan Therra

Mestre Julinho na VIII Moenda da Canção Troféu Melhor Tema do Litoral e Melhor Tema Patrulhense Música “Boizinho” de Ivan Therra



MESTRE JULINHO NO CINEMA
Mestre Julinho foi o ator principal do filme “O Maestro da Areia” de Ivan Therra. O filme conta a história de seu pai, Mestre Tobias, mostrando os encantamentos e as magias da origem da musicalidade da Praia da Cidreira. Projeto premiado no II Revelando os Brasis IMA - MINC



SOCIALIZANDO O CONHECIMENTO

Além de sua participação em festivais Mestre Julinho desenvolveu um trabalho com a gurizada da praia para socializar o conhecimento a respeito dos instrumentos e ritmos originais da região praieira gaúcha. Com um Grupo de Percussão Praieira, formado por alunos da rede pública de ensino, Mestre Julinho fez várias apresentações, mostrando para todos a riqueza dos ritmos originais da região praieira. Mestre Julinho é membro da Casa da Cultura do Litoral e um dos ícones da música praieira gaúcha.



Mestre Julinho, juntamente com Ivan Therra e o grupo de Cultura Popular Kikumbí, gravou o CD da Música da Praia, uma coletânea de música dedicada aos ritmos e temas da região praieira gaúcha.

Contatos; 51.3681.3456
email: omarisco@omarisco.com.br
www.omarisco.com.br

